

GALERIES

par Emmanuelle Lequeux

LES 5 EXPOSITIONS DU MOIS



1 GALERIE ANNE BARRAULT DAVID B. RÊVE SON FRÈRE

C'est l'un des auteurs de BD les plus singuliers de l'époque actuelle. Dans *l'Ascension du Haut Mal*, ses planches flirtent magnifiquement avec la gravure sur bois, l'inconscient le plus primitif, la sombre enluminure. Elles sont surtout pleines d'émotion. Quant aux dessins que David B. réalise de manière autonome, ils fourmillent tout autant de détails stupéfiants. La galerie dévoile ici des portraits du frère de l'auteur, cet enfant épileptique qui est au cœur de la saga du *Haut Mal*. «J'ai suivi au cours des années la façon dont la maladie et ses conséquences ont marqué et transformé son corps et son visage. Les blessures dues aux chutes, puis les cicatrices, les dents et les cheveux qui tombent, la prise de poids à cause du manque d'exercice, le casque bleu qu'il a porté un temps pour éviter les chocs, les plaies et les bosses, la moustache, les cheveux longs, le crâne rasé, les lunettes cassées et rafistolées», explique l'artiste. Les autres dessins tournent autour de l'image du *Roi du Monde*, tel que l'a imaginé l'ésotérique métaphysicien René Guénon au début du XX^e siècle, livre qui a été pour David B. comme une échappatoire durant l'enfance. Chacun d'eux est un monde en soi.

«David B. – Mon frère et le Roi du Monde»
du 7 janvier au 18 février • 51, rue des Archives • 75003 Paris
09 51 70 02 43 • www.galerieannebarrault.com

DAVID B. *Portrait du Roi du Monde*, série *Portraits du Roi du Monde*
et *portraits de mon frère*, 2015